

Salon du livre antiraciste de la Licra Paris  
**L'Universalisme**  
en fête

Dimanche  
2 juin  
2024

Mairie 5<sup>ème</sup> arrondissement  
21 place du Panthéon



**PROGRAMME & INSCRIPTION**

[www.licra.org/universalisme2024](http://www.licra.org/universalisme2024)

Projet soutenu par le ministère de la Culture  
Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France



VIVRE LIRE  
[www.quartierdulivre.fr](http://www.quartierdulivre.fr)



# Édito

En 2024, la *Fête de l'Universalisme – Lire contre la haine*, la manifestation littéraire de la Licra, dont la première édition avait eu lieu le 26 novembre 2022 à la Bibliothèque nationale de France, fusionne avec le *Salon du livre antiraciste* de la section de Paris, pour donner naissance à *l'Universalisme en fête – salon du livre antiraciste de la Licra*, qui aura lieu le dimanche 2 juin 2024, de 11h30 à 18h30 place du Panthéon, dans les locaux de la mairie du 5<sup>ème</sup> arrondissement de Paris, que nous remercions pour son accueil.

Comme en 2022, cette manifestation bénéficie également de la générosité du ministère de la Culture – Drac d'Île-de-France. Qu'ils en soient remerciés !

Du *Salon du livre antiraciste* de la section de Paris, la nouvelle manifestation retient l'invitation lancée à de nombreux écrivains pour qu'ils viennent signer leurs œuvres et rencontrer leur public. Nous espérons que vous serez sensibles à la qualité et à la variété des auteurs invités. Nous conservons également la remise du prix Patrick Quentin, en mémoire de ce grand militant disparu il y a sept ans.

De la *fête de l'Universalisme*, nous avons conservé l'ambition intellectuelle, qui se traduit par des tables-rondes sur les sujets qui tiennent à cœur à la Licra et notamment la défense d'un universalisme rénové, qui prend en compte la diversité culturelle et les droits des minorités, ainsi que la lutte contre les extrémismes de tous bords.

Toujours soucieux de faire le lien entre l'art et les causes qui nous sont chères, nous vous offrons cette année un récital de la mezzo-soprano franco-iranienne Ariana Vafadari, en hommage à la lutte héroïque des femmes iraniennes contre l'oppression religieuse, qui ne recule devant aucun moyen pour tenter - vainement - de les faire taire. Que retentisse encore longtemps leur cri : *zan, zendegi, azadi*, « femme, vie, liberté » ! ●

**Mario Stasi, président de la Licra**  
**Véronique Angel, présidente de la Licra Paris**  
**Abraham Bengio et Jean-Louis Rossi,**  
**présidents de la commission Culture**

## La Licra, en première ligne contre le racisme et l'antisémitisme depuis 97 ans

**La Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme est une des plus anciennes associations militant à travers le monde contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations.**

Depuis 1927, la Licra est à la pointe de tous les combats contre le racisme et l'antisémitisme. Profondément attachés aux valeurs de la République, nous défendons un principe simple : l'universalité des droits de l'Homme. Forte d'une longue expérience et d'une tradition humaniste, la Licra dispose aujourd'hui d'un réseau de 62 sections, de plus de 3000 militants en France et à l'étranger, d'une revue, *Le Droit de vivre* (DDV). Reconnue d'intérêt général, elle dispose d'une expertise unique et acquise sur le terrain. Face aux tensions qui traversent et divisent notre société, la Licra est pleinement engagée dans la construction d'une République plus fraternelle et le développement dans notre pays d'une culture antiraciste. ●

## Couverture signée Bruno Théry

Peintre, affichiste et illustrateur, sculpteur à l'occasion, Bruno Théry est originaire de Savoie. Créateur des affiches du festival Jazz à Vienne pendant plus de 25 ans, il a aussi produit des affiches pour des scènes nationales et d'autres festivals. Militant de la section Auvergne-Rhône-Alpes, il crée pour la LICRA la couverture des programmes de La LICRA à Avignon depuis 2018, des Troisièmes Journées des Justes au Chambon-sur-Lignon les 30 et 31 mai 2019 (75 ans après la Shoah, qu'est-ce qu'être Juste aujourd'hui ? ) et des Quatrièmes Journées des Justes les 17, 18 et 19 juin 2022 à Thonon-les-Bains et à Lausanne (Journées franco-suisse des Justes, de la fuite des huguenots au XVII<sup>e</sup> s. à celle des juifs pendant la Deuxième Guerre mondiale ) et enfin de la Fête de l'universalisme en 2022 à la BNF. ●

# Programme

**L'universalisme en fête – Salon du livre antiraciste de la Licra** se tient à la mairie du 5<sup>ème</sup> arrondissement de Paris, 21 place du Panthéon.

- ▶ **11h30** : Ouverture de la salle de conférence et de la librairie.
- ▶ **11h30 - 13h00** : Table ronde n°1 : **L'universalisme au défi de l'idéologie woke** avec Jean-François Braunstein, Nora Bussigny, Isabelle Barbéris et Alain Policar. Débat modéré par Guy Konopnicki
- ▶ **14h00 - 15h30** : Table ronde n°2 : **Le retour de la censure ? Les démineurs éditoriaux (sensitivity readers)** avec Samuel Fitoussi et Tania de Montaigne. Débat modéré par Abraham Bengio
- ▶ **16h00 - 17h30** : Table ronde n°3 : **L'Europe et la montée des extrêmes** avec Frédéric Potier et Astrid Panosyan-Bouvet. Débat modéré par Raphaël Revah
- ▶ **17h30** : Remise du prix Patrick Quentin, militant de la Licra, pionnier de la lutte contre le négationnisme, disparu en 2017
- ▶ **18h00 - 18h-30** : Récital en hommage à la lutte des femmes iraniennes par la mezzo-soprano **Ariana Vafaradi** accompagnée par **Keyvan Chemirani** et **Rusan Filiztek**.

# Accès

Accès à la Mairie du 5<sup>e</sup> arrondissement de Paris en transports en commun.

- ▶ **RER** : Ligne B - Station de RER proche : Luxembourg (4 min de marche)
- ▶ **Méto** : 10, 4 - Stations de Méto proches : Cluny - la Sorbonne (5 min de marche) ou Place Monge (12 min de marche)
- ▶ **Bus** : 21, 27, 38, 63, 75, 82, 84, 89 - Stations de Bus proches : Saint-Jacques - Gay-Lussac (2 min de marche), Panthéon (3 min de marche), Luxembourg (4 min de marche), Collège de France (7 min de marche).

# Séance de dédicaces

## Avec les auteurs.

Dès l'ouverture de la journée et jusqu'à l'heure du concert, des écrivains signeront leurs œuvres dans la grande salle. On pourra acquérir les livres dans l'espace librairie tenu par la librairie Lamartine. Parmi les auteurs invités, on peut citer :

Joëlle Allouche, Evelyn et Claude Askolovitch, Astrig Atamian, Hélios Azoulay, Tristane Banon, Isabelle Barbéris, Pierre-Jérôme Biscarat, Jean-François Braunstein, Nora Bussigny, Jean-Yves Camus, Judith Cohen-Solal et Jonathan Hayoun, David Colon, Didier Daeninckx, Guillaume d'Andlau, Laure Daussy, Stéphane Encel, Samuel Fitoussi, Jean Garrigues, Alfred Gilder, Henri Hajdenberg, Guy Konopnicki, Smaïn Laacher, Hervé Le Bras, Jacques-Edouard Lévy, Tania de Montaigne, Claire Mouradian, Haïm Musicant, Stéphane Nivet, Jean-Pierre Obin, Alain Policar, Denis Peschanski, Frédéric Potier, François Rachline, Jean-Pierre Sakoun, Stéphanie Trouillard ainsi que les éditeurs Andrea Iacovella (la Rumeur libre) et François Azar (Lior éditions)...

## En savoir plus sur les accès à la Mairie du 5<sup>e</sup> arrondissement de Paris :



# Programme détaillé

11h30 - 13h00

**TABLE RONDE N° 1 : L'universalisme au défi de l'idéologie woke.**

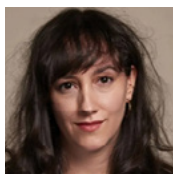
Avec :

**Jean-François Braunstein**



**Jean-François Braunstein** est professeur émérite de philosophie contemporaine à l'Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne et président de l'Association internationale La Maison d'Auguste Comte. Spécialiste d'histoire et de philosophie de la médecine, il a notamment publié *Broussais et le matérialisme. Médecine et philosophie au XIX<sup>e</sup> siècle* (1986) et *La philosophie de la médecine d'Auguste Comte. Vierge Mère, vaches folles et morts vivants* (2009). Ses travaux portent également sur l'œuvre de Georges Canguilhem et sur l'histoire de l'épistémologie (*Canguilhem, histoire des sciences et politique du vivant*, 2007 ; *L'histoire des sciences. Méthodes, styles et controverses*, 2008). Il a récemment publié deux ouvrages destinés à un plus large public, *La philosophie devenue folle. Le genre, l'animal, la mort* (Grasset, 2018) et *La religion woke* (Grasset, 2022), dans lesquels il critique cette « religion woke » qui mine non seulement les universités mais aussi les sociétés occidentales, avec les conséquences catastrophiques que l'on connaît.

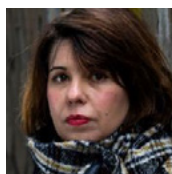
**Nora Bussigny**



**Nora Bussigny** est journaliste d'investigation.

Enquêtant sur les thématiques et enjeux sociétaux (laïcité, féminisme, racisme, antisémitisme, éducation) depuis plusieurs années, elle a réalisé une immersion d'un an, sous une fausse identité, dans les milieux militants pour y dénoncer les dérives. Manifestations, groupes de paroles, réunions anti-police, cours à la fac, son infiltration est à retrouver dans son livre *Les Nouveaux Inquisiteurs* (Albin Michel).

**Isabelle Barbéris**



Normalienne, agrégée de lettres modernes, diplômée de sciences politiques de l'université Paris Dauphine, **Isabelle Barbéris** est maîtresse de conférences habilitée à diriger des recherches, hors classe, à l'université Paris Cité, en littérature et arts. Sa recherche porte sur les imaginaires démocratiques, la crise de la représentation et du symbolique. Elle est l'auteur de plusieurs monographies sur l'art, le théâtre et les idéologies contemporaines, dont : *l'Art du politiquement correct*, PUF, 2019 ; *Panique identitaire*, PUF, 2022 ; *Le multiculturalisme en procès* (avec Alain Policar), Miallet-Barraut, collection Disputatio, 2023.

**Alain Policar**



**Alain Policar** est agrégé de sciences sociales et docteur en science politique. Après 16 années dans l'enseignement secondaire, il a enseigné à la faculté de droit et des sciences économiques de Limoges de 1988 à 2014. Depuis 2008, il

est chercheur associé au Centre de recherches politiques de Sciences Po (Cevipof). Il a été nommé, le 13 avril 2023, membre du Conseil des sages de la laïcité et des valeurs de la République, par Pap Ndiaye.

Ses derniers ouvrages : *Le «wokisme» n'existe pas. La fabrication d'un mythe*, Postface de Jean-Yves Pranchère, Le Bord de l'eau, avril 2024, *L'universalisme en débat(s)* (dir. avec Stéphane Dufoix), Le Bord de l'eau, 2023 et *Le multiculturalisme en procès* (avec Isabelle Barbéris), Mialet-Barrault, collection Disputatio, 2023.

### Débat modéré par Guy Konopnicki.



**Guy Konopnicki**, écrivain et journaliste, auteur de romans dont *Au chic ouvrier* (Hallier/Albin-Michel), *Au Nouveau Chic Ouvrier* (Grasset), *Ligne 9* (Livre de Poche), *les Cahiers de Prague* (Balland). Ses essais sur la politique et la société se situent volontiers à contre-courant : *Pour en finir avec la France éternelle* (Grasset), *Éloge de la fourrure* (Point Seuil), *La Faute des Juifs* (Balland), *La Gauche en Folie* (Balland), *Il est toujours interdit d'interdire* (Impact éditions). Il est également auteur de polars, sous le nom de Konop.

**14h00 - 15h30**

**TABLE RONDE N°2 : Le retour de la censure ? Les démineurs éditoriaux (sensitivity readers).**

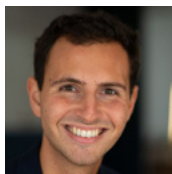
Avec :

**Tania de Montaigne**



**Tania de Montaigne** est écrivaine et journaliste. Elle est l'auteure de romans et d'essais dont *Noire, la vie méconnue de Claudette Colvin*, Grasset, 2015, Prix Simone Veil 2015, et *L'Assignation, les Noirs n'existent pas*, Grasset, 2018, Prix de la laïcité 2018. Son dernier roman, *Sensibilités*, est paru en octobre 2023 chez Grasset. *Noire, la vie méconnue de Claudette Colvin* a été adapté au théâtre par Stéphane Foenkinos en 2019 et a également fait l'objet d'une exposition immersive en réalité augmentée inaugurée au Centre Pompidou en avril 2023 et désormais en tournée dans le monde entier.

**Samuel Fitoussi**



Né en 1997, **Samuel Fitoussi** est essayiste, écrivain satirique, et chroniqueur au *Figaro*. Il a récemment publié *Woke Fiction, comment l'idéologie change nos films et nos séries*, aux éditions du Cherche-Midi.

**Débat modéré par Abraham Bengio, président de la commission Culture de la Licra.**



Agrégé de lettres classiques, ancien directeur régional des affaires culturelles, directeur général adjoint honoraire de la Région Rhône-Alpes. *Quand quelqu'un parle, il fait jour*, la Passe du vent, 2007

**Suite du programme page 5 >>**

**16h00 - 17h30**

**TABLE RONDE N° 3 : L'Europe et la montée des extrêmes. Table-ronde prise en charge par le « réseau jeunes » de la Licra.**

Avec :

**Frédéric Potier**



**Frédéric Potier**, ancien élève de l'ENA, préfet, est expert associé à la Fondation Jean-Jaurès où il a co-dirigé l'observatoire des radicalités politiques. Il a été Délégué interministériel à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT de 2017 à 2021. Il est l'auteur d'un essai sur la pensée de Pierre Mendès France ainsi que de deux polars politiques (*La menace 732, La poésie du marchand d'armes*).

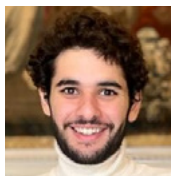
**Astrid Panosyan-Bouvet**



**Astrid Panosyan-Bouvet** est députée Renaissance de la circonscription de Paris (16e et 17e arrondissement), depuis 2022. Elle est membre de la Commission des Affaires sociales à l'Assemblée nationale. Elle a fait ses armes à Science po Paris, HEC et Harvard avant de travailler dans le privé. Officier dans l'Ordre national du Mérite depuis 2013, elle est notamment en première ligne sur les questions de travail, de vulnérabilité et d'industrialisation verte.

Astrid Panosyan-Bouvet est également présidente du groupe interparlementaire Jean-Pierre Bloch qui constitue, au-delà des appartenances partisanes, un cadre d'échange, de travail et de réflexion avec les parlementaires pour faire avancer le combat antiraciste.

**Débat modéré par Raphaël Revah.**



Élève avocat en droit pénal, **Raphaël Revah** a étudié à Paris 2, à l'EDHEC et à Berkeley en Californie. À travers ses études, il a pu assister à la montée des extrêmes et à la tentation du vote populiste en France, en Europe et outre-Atlantique. Impliqué dans le monde associatif étudiant à travers des associations journalistiques et des associations d'éloquence, il est aujourd'hui convaincu de la nécessité du combat contre les populismes sans caricaturer les partis ou leurs électeurs mais uniquement grâce à la force des arguments.

**17h30 - 18h00**

**REMISE DU PRIX PATRICK QUENTIN, militant de la Licra, pionnier de la lutte contre le négationnisme, disparu en 2017**

**18h00 - 18h30**

**RÉCITAL** en hommage à la lutte des femmes iraniennes, avec **Ariana Vafadari**, mezzo-soprano.



Chanteuse franco-iranienne, formée au Conservatoire de Paris, **Ariana Vafadari** fait dialoguer son héritage oriental et sa passion pour la musique classique. Mezzo soprano au timbre profond mais aussi compositrice, elle invente des épopées sonores, entre musique traditionnelle, classique et jazz, où la sagesse zoroastrienne vient éclairer poétiquement nos questions d'aujourd'hui. «Une grande Dame (...), une artiste rare, qui met la féminité à l'honneur» (Radio France)

Ariana Vafadari viendra accompagnée du maître de percussion iranienne Keyvan Chemirani et du joueur de saz kurde, Rusan Filiztek, pour un concert exceptionnel.











# J'ADHÈRE • JE DONNE

Chèque à retourner à l'ordre de la LICRA au 42 rue du Louvre, 75001 PARIS

Merci de remplir l'intégralité des champs, email compris !

Prénom : .....  
 Nom : .....  
 Email : .....  
 Adresse : .....  
 Date de naissance : .....  
 Tél. : .....

**J'adhère**

Membre actif : ..... 35€  
 Couple : ..... 65€  
 Membre de soutien : ..... 85€  
 Membre bienfaiteur : ..... 135€  
 Étudiant(e) : ..... 15€

**Je donne**

10€  
 20€  
 50€  
 100€  
 ..... €

Un reçu CERFA vous sera délivré pour bénéficier d'une réduction fiscale de 66% de l'adhésion ou du don.

**Vous pouvez également adhérer et donner en ligne sur :**

[www.licra.org](http://www.licra.org)

**JE M'ABONNE 19,90 €**  
 1 an / 4 numéros

**Le DDV, revue universaliste**

Oui, je m'abonne au DDV (Le Droit de Vivre) en tant qu'adhérent(e) de la Licra au tarif promotionnel de 19,90 € pour 1 an (Trimestriel / 4 numéros) (au lieu de 34,90 €)

**Vous pouvez également en savoir plus et vous abonner via :**  
[www.licra.org/leddv](http://www.licra.org/leddv)

**Chèque à l'ordre du DROIT DE VIVRE au 42 rue du Louvre, 75001 PARIS**



*En remplissant ce bulletin, j'accepte l'utilisation de mes données personnelles pour le traitement de mon adhésion, don ou abonnement.*



**ANTIRACISTE DEPUIS 1927**

[WWW.LICRA.ORG](http://WWW.LICRA.ORG)



# Découvrez Le DDV, revue universaliste et antiraciste

Éditée depuis 1932, c'est aussi le plus ancien titre de presse antiraciste du monde !

Une revue trimestrielle pour vous aider à mieux comprendre les enjeux liés à l'universalisme, à l'antiracisme, et aux droits de l'homme. Mais aussi, des dossiers, des tribunes, des entretiens exclusifs, une rubrique dessins de presse, des enquêtes...



Pour en savoir plus sur Le DDV : [www.licra.org/leddv](http://www.licra.org/leddv)



Votre abonnement d'1 an (4 numéros) à notre revue universaliste à tarif préférentiel (19,90 € au lieu de 34,90 €) en adhérent sur :

[www.licra.org/adhesion](http://www.licra.org/adhesion)

# LA LICRA EN CHIFFRES

## ANNÉE 2023

### 50

Sections et délégations locales  
en France et dans le monde

### 21 742

Élèves sensibilisés par nos bénévoles  
dans les écoles, collèges et lycées

### 876

Interventions de sensibilisation  
en milieu scolaire

### 7 230

Élèves policiers et gendarmes  
sensibilisés par nos interventions en école  
de police et de gendarmerie

### 2 857

Jeunes sportifs bénéficiaires de nos  
interventions de sensibilisation

### 1 743

Signalements de contenus haineux  
sur internet reçus et traités

### 804

Victimes de racisme et  
d'antisémitisme accueillies  
et assistées

### 116

Procédures juridiques engagées

### 400 000

Visites sur le site internet de la Licra

### 100 000

Visiteurs sur le site du DDV (Le Droit de  
Vivre), la revue universaliste et antiraciste  
de la Licra - leddv.fr

### 120 000

Abonnés sur Facebook

### 45 000

Abonnés sur Twitter



ANTIRACISTE DEPUIS 1927

 | [WWW.LICRA.ORG](http://WWW.LICRA.ORG)

Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme • Association fondée en 1927, reconnue d'intérêt général dotée du statut consultatif auprès des Nations Unies et participatif auprès du Conseil de l'Europe.